

Práce s aplikací Smeny.cz - manažeři/administrátoři

Přiřazování zaměstnanců na směny

Uživatele přiřadíte kliknutím na jednotlivou směnu. Uživatele vyberete zaškrtnutím políčka před jeho jménem.

- **Každý uživatel může být jinak zbarvený:**
- **Zelený/Dostupný** - uživatele můžete přiřadit na směnu. Zároveň vidíte časy, od kdy do kdy může (v případě, že nezadáva časové možnosti, jsou časy nevyplněné, uživatel může kdykoliv). Tabulka také ukazuje odpracované hodiny za daný měsíc.
- **Žlutý/Jiné pracoviště** - uživatel je k dispozici, ale na jiné pobočce. Máte dva podniky v jednom městě? Můžete využít zaměstnance z druhé pobočky.
- **Červený/Nedostupný** - uživatel nemůže. Zároveň vidíte pokud má zadané časy, kdy je k dispozici.
- **Modrý/Obsazený** - uživatel má již na daný čas naplánovanou směnu.

The screenshot shows the Smeny.cz interface for assigning employees to shifts. It features a search and filter section on the left and a list of employees on the right.

Search and Filter Section:

- Od:** 11:00, 29.03.18
- Do:** 01:00, 30.03.18
- Pracoviště:** Anděl > Manager
- Barva:** (empty field)
- Veřejná Poznámka:** Zobrazena všem uživatelům
- Neveřejná poznámka:** Zobrazena pouze oprávněným uživatelům
- Odemčena od:** (empty field)
- Odemčena do:** (empty field)

Uživatel (Employee List):

Uživatel	Stav	Časy	Hodiny
<input type="checkbox"/> Jiří Haken	Zelený	- -	110 h
<input checked="" type="checkbox"/> Kateřina Boušová	Zelený	- -	139 h
<input type="checkbox"/> Romana Brůčková	Červený	- -	0 h ⚠
<input type="checkbox"/> Michal Dobíhal	Červený	- -	0 h ⚠
<input type="checkbox"/> Iva Hanusová	Červený	- -	3 h ⚠
<input type="checkbox"/> Lucie Jelínková	Červený	- -	0 h ⚠
<input type="checkbox"/> Jan Němec	Červený	- -	0 h ⚠
<input type="checkbox"/> Kateřina Neradová	Červený	- -	0 h ⚠
<input type="checkbox"/> Tereza Pospíchalová	Červený	- -	0 h ⚠
<input type="checkbox"/> Kateřina Řezníčková	Červený	- -	0 h ⚠

Buttons: Uložit, Smazat, Kopírovat, Zrušit

Unikátní ID: #1016

Autor: Radek Hron

Aktualizováno: 2018-06-27 21:54